



« Association de forme collégiale »

Collectif pour la création d'un lieu vivant  
de la mémoire ouvrière et industrielle du  
Pays de Fougères.

Objet : Sauvegarde et valorisation du  
patrimoine des industries et artisanats

*Rapports d'activités  
de l'année 2024*

22 Février  
2024

## Animation auprès du groupe en formation cuir au Greta

11 avril  
2024

## Animation à l'Ehpad de Bel Air à Fougères

- \*Exposition objets et outils de la chaussure et du verre
- \*Vidéos fabrication et témoignages
- \*Echanges avec les résidents



21 Juin  
2024

## Animation auprès d'un groupe de salariés de l'agence départementale d'Ille et Vilaine

\*Histoire de la chaussure  
et du verre



*(À l'entrée du local associatif)*

22 Mars  
2024

Participation à l'assemblée générale de l'association  
Mémoire Mine de Montbelleux

7 septembre  
2024

Participation au forum des associations à Fougères

25 septembre  
2024

Visite guidée du patrimoine de la chaussure à huit adhérents.  
\*Présentation de l'atelier cuir

28 Octobre  
2024

## Journée portes ouvertes

(à l'entrée du local associatif)

\*Echanges sur le patrimoine chaussure et verre sous toutes ses formes (objets, documents, photos,...)

12 Novembre  
2024

Animation sur le cuir pour quelques élèves du « dispositif relais »  
Collège Thérèse Pierre à Fougères

## Réunions sur l'année 2024

Février 2024

Remise d'un document de restitution  
dans le cadre de la DLA (démarche local  
d'accompagnement)

Continuité des rencontres du collectif  
sur le projet de Tiers Lieu

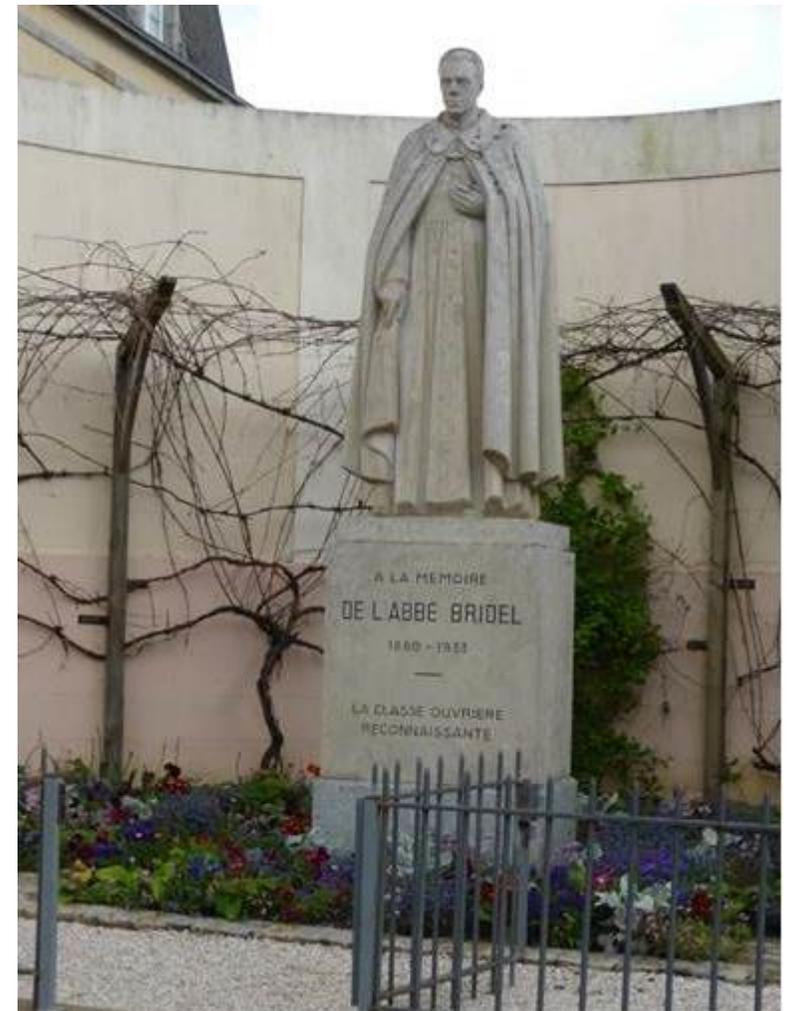
## PRÉFIGURATION d'un TIERS-LIEU à Fougères, accès sur les thèmes de la *Culture, du Patrimoine et de la Transmission*



Avec :  
Le Conseil des Associations Culturelles (CAC)  
La Sirène  
L'Outil en main  
Le Pays Gallo

Projet initié dans le cadre d'un DLA porté par Bretagne Active – Février 2023 / 2024

Participation aux réunions du collectif du Presbytère Saint Léonard pour la préparation d'une exposition en 2025, à l'église Saint Léonard à Fougères, sur la vie et l'action de l'abbé Bridel

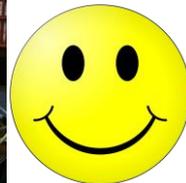


Abbé Louis Bridel (1880 / 1932)  
Fondateur des premiers syndicats catholiques  
Et de coopératives ouvrières À Fougères  
« *S'est donné corps et âme à l'action ouvrière* »

Continuité du travail des bénévoles  
présents une après midi par semaine au local associatif.

- Rangement et mise en valeur des machines
- Tri et valorisation des objets chaussure, verre, laiterie Nazart, textile, sabots
- Fabrication d'objets en cuir (trousses, porte monnaies, porte lunettes,...)
- Entretien des lieux

C'est la pause



Aout  
2024

Impression de photos de Gérard  
Fourel de diverses entreprises  
(chaussure, laiterie, verre,...)  
et mémoire orale sur roll'up  
(support bâche sur enrouleur)

\*Pour exposition itinérante

Les sabotiers



Fernand Chéenne



Jean Yves Levacher



Etablissement  
Réhault

## Dons et achats patrimoine

- Boîtes à chaussures vides JB Martin
- Grande étagère en fer
- Sacs publicitaires JB Martin
- Poste de travail de tirage flancs
- Chaussures
- Documents
- Objets divers usuels
- Un vase verre soufflé art déco de la verrerie de Laignelet de 1930



Divers : Prêt d'objets d'antan à l'Ehpad de la Chesnardière pour une exposition sur une classe d'autrefois

✓ Ceux qui ont vraiment fait Fougères, c'est le petit peuple industriel qui a enfermé son cœur dans les maisons à porche, à colombages et à essentes. Ce sont ces bourgeois et artisans qui ont assemblé le dur granit en belles demeures défiant les siècles. Ce sont les consuls et les échevins qui ont dressé l'un des rares beffrois bretons, qui ont tracé ces rues montueuses, qui ont bâti ces longs remparts et ces portes à boulevards et qui, tant bien que mal, ont fait face aux tempêtes, ravaudant inlassablement après chaque catastrophe la toile foncière de la cité.

Ce livre est consacré à tous ceux qui ont ciselé le visage de Fougères.

Il ne pouvait manquer de rappeler la vie et les exploits des personnages célèbres qui ont contribué à l'histoire de ce pays. Mais son immense mérite est de rendre enfin hommage à ces milliers de Fougerais anonymes qui, modestement et sans spectacle, ont travaillé tels des fourmis à façonner la ville et sont en fait les vrais pères de la cité que nous admirons aujourd'hui.